

## Onlinehjælpemidler for underviser og elev

Velkommen til vores onlinehjælpemidler for undervisere og elever, udviklet og skrevet af uddannelsesgruppen i Huset for Europæisk Historie.

Hvis du spekulerer på, hvordan du knytter undervisningen i europæisk historie til vores verden i dag, så er du kommet til det rette sted. Vi har specifikt udviklet dette undervisningsmateriale i tilknytning til Huset for Europæisk Historie fortællervinkel i den permanente udstilling. Du kan i dit klasseværelse, hjemme eller i andre undervisningsmiljøer undersøge nogle store emner, der har ligeså meget relevans for vores liv i dag, som de havde for europæere i fortiden. Hvis du får mulighed for at besøge museet, vil du også opdage hjælpemidler på stedet, der udforsker disse emner.

### Aldersgrupper

Undervisningsmaterialet er blevet skrevet på en tilgængelig og åben måde, der gør det muligt for dig at tilpasse og udnytte indholdet, som du anser det for relevant for dine elever. Vores emnebaserede tilgang betyder, at du hoppe ind og ud af indholdet og udvælge arbejdsområder, der kan bruges i grundskolen, gymnasieskolen og på videregående uddannelser.

### Hjælpemidlernes læringstilgang

Vi har skabt hjælpemidler, der berører emner, som findes i alle læreplaner i hele Europa. På samme måde findes der mange forskellige måder for læreres og underviseres tilgange til det, de ønsker at undervise i, og hvordan de underviser i det. Vores hjælpemidler har derfor en emnebaseret struktur fremfor en kronologisk, et fokus, der er transnationalt fremfor nationalt, og bevæger sig mellem forskellige tidsperioder, hvilket muliggør en tilgang, der "sammenligner og modstiller". Vigtigst af alt stiller vi en masse spørgsmål i alle hjælpemidlerne og opfordrer dig til at gøre det samme med dine elever. Udviklingen af kritisk tænkning og opbygningen af pædagogiske kernekompetencer hos dem, der benytter vores hjælpemidler, er et centralt mål for vores arbejde.

Disse hjælpemidler fostrer nøglekompetencer i viden, færdigheder og holdninger, som alle er defineret som nødvendige for personlig realisering og udvikling, social integration, aktivt medborgerskab og beskæftigelse.

Reference: [Henstillingen fra Europa-Parlamentet og Rådet](#) af 18. december 2006 om nøglekompetencer for livslang læring (2006).

Du kan læse mere om vores læringstilgang i PDF-dokumentet *Undervisningshjælpemidlernes målsætninger*.

## **Emner**

### **Grænser og broer - migration**

Spørgsmålet om migration er et varmt emne i dagens Europa, men hvorfor? Der finder en massebevægelse af menneskeheden sted på globalt plan, som det fremgår af fænomener lige fra de tragiske drukneulykker i Middelhavet til den såkaldte "hjerneflugt" inden for Europa. Dette emne undersøger nogle af årsagerne til sådanne migrationer og giver os mulighed for at reflektere over, hvordan vi måske bedre kan forstå nutidens frivillige og tvungne menneskebevægelser i lyset af de europæiske historiske eksempler.

### **Hvem tror du, du er? – Identitet**

Hvordan definerer du din identitet? Og hvad kan sådanne egenskaber være? Identitet ændrer og udvikler sig konstant, og derfor kan vores synspunkter om, hvem vi er, og hvem andre er, undergå forandring. Dette emne undersøger identitets mangesidede karakter og trækker på tidligere og nuværende eksempler samt får os til at tænke over, hvad europæisk identitet kan betyde i det 21. århundrede.

### **Høje og duer – konflikter**

Der kan være mange årsager til, at enkeltpersoner og grupper kommer i konfrontation med hinanden. Samtidig er der ting, vi ikke kan opnå uden andre. Dette emne udforsker dynamikken i krig og fred gennem interaktionsmønstre som vindere og tabere, pacifister og krigsmagere. Den fremhæver, hvordan dagens Europa i høj grad er resultatet af både en historie med krig, besættelse og ødelæggelse samt en historie med solidaritet, forhandling og forsoning.

### **Ligebehandling? - Menneskerettigheder**

I dette emne påtænkes der at undersøge nogle af de mest fremtrædende kategorier, der medtages i den brede definition af menneskerettigheder, og vurdere forbindelser og sammenstød mellem rettigheder og ansvar. Europæiske og globale samtidige og historiske eksempler vil blive brugt til at guide eleverne gennem en udforskning af emnet og tilskynde dem til at overveje deres svar på komplekse etiske scenarier. De områder, der dækkes, vil omfatte respekt for andre folks rettigheder, konflikt mellem kulturelle praksis og menneskerettigheder og om fratagelse af rettigheder i visse situationer nogensinde kan retfærdiggøres.

### **Kommunikations indflydelse — informationsteknologier**

Cloudcomputing, piratkopiering på internettet, WikiLeaks - de er alle vigtige elementer i vores informationsalder i det 21. århundrede. Kommunikationsteknologier har forvandlet det offentlige og private liv i Europa i de seneste år, men er i virkeligheden en del af en meget længere historie om den teknologiske udvikling, der har været tæt forbundet med kontinentet. Dette emne undersøger, hvordan både gamle og nye teknologier på både positive og negative måder har påvirket europæisk liv igennem mere end halvanden hundrede år.

## Hvordan anvendes hjælpemidlerne

Hvert emne er opdelt på følgende vis:

1. **Indledning:** En oversigt over emnets overordnede struktur og budskaber.
2. **Del:** Hvert emne er opdelt i tre arbejdsdele, som hver især omhandler forskellige aspekter af det emne, der studeres. Der kan arbejdes med delene uafhængigt af hinanden.
3. **Lærerens noter:** De medtages i alle de tre dele, der udgør et emne. De omfatter klasse- eller gruppeaktiviteter med særlig henvisning til de ledsagende hjælpemidler (se fire nedenfor). Vi definerer klasseaktiviteter som seancer, der ledes af den underviser, der har ansvaret for timen. Vi definerer gruppeaktiviteter som seancer udført af de studerende i grupper, der arbejder med hjælpemidlerne. Nogle af noterne indeholder indlejrede film-/ lydclip, som din klasse kan få adgang til og afspille ved at klikke på de skærbilleder, der er gengivet. Vi har anført et tidsrum til færdiggørelse af aktiviteterne. Imidlertid kan du frit vælge de aktiviteter, som bedst passer til din klasses behov.
4. **Hjælpemidler:** Disse dokumenter kan distribueres til dine elever. De omfatter historisk kildemateriale fra grund- og gymnasieskolen, nogle gange på originalsproget. De omfatter også nutidige tekster og/eller billeder. Da nogle af hjælpemidlerne behandler følsomme historiske og samtidige problemstillinger, tilrådes der til forsigtighed, når du bruger dem i gruppeseancer.
5. **Transskriptioner af film/audio:** Vi har produceret skriftlige transskriptioner på 24 sprog, når det er nødvendigt, for film- og audiomateriale, der anvendes i lærerens noter og hjælpemidler. Da vores filmclip linker til eksterne kilder, anbefaler vi forsigtighed, når du arbejder med dette materiale i klasseværelset.