

Spletno gradivo za učitelje in učence

Dobrodošli v zbirki spletnega gradiva za učitelje in učence, ki ga je pripravila pedagoška ekipa Hiše evropske zgodovine.

Če razmišljate, kako povezati poučevanje evropske zgodovine s svetom, v katerem živimo, ste prišli na pravi naslov. Pedagoško gradivo smo pripravili ob stalni zbirki, ki je razstavljena v Hiši evropske zgodovine. V razredu, doma ali v drugih učnih okoljih lahko preučujete nekatere osrednje teme, ki so dandanes v našem življenju enako pomembne, kot so bile za Evropejce nekoč. Če bi želeli svoja dognanja nadgraditi, pa vas lepo vabimo k obisku muzeja, kjer so te teme dodatno dokumentirane in nazorno prikazane.

Starostni razpon

Učno gradivo je napisano na dostopen in odprt način, tako da ga boste lahko prilagodili in uporabili, kakor bo po vaši presoji za učence najprimerneje. Naš tematski pristop vam bo omogočil poseganje v posamezne teme in izbiranje področij za obravnavanje v osnovnem, srednjem in visokem šolstvu.

Učni pristop v gradivu

Gradivo smo zasnovali tako, da so zajete vsebine iz učno-vzgojnih načrtov iz vse Evrope. Učitelji lahko seveda po lastni presoji izbirajo med različnimi načini in pedagoškimi pristopi o tem, kaj in kako želijo naučiti. Prav zato je naše gradivo strukturirano tematsko, ne kronološko, po nadnacionalnem, ne nacionalnem pogledu ter se pomika med različnimi obdobji, kar nam omogoča primerjanje in osvetljevanje z različnih plati. V gradivu ves čas zastavljamo veliko vprašanj, ker se nam zdi to zelo pomembno, zato k temu spodbujamo tudi vas in vaše učence. Osrednji namen našega dela je razvijati veščine kritičnega mišljenja in dopolniti temeljne izobraževalne kompetence za vse, ki bodo uporabljali naše gradivo.

Gradivo spodbuja najpomembnejše kompetence v znanju, veščinah in stališčih, ki so opredeljene kot nujno potrebne za osebno rast in razvoj, družbeno vključevanje in zaposlovanje.

Referenca: [Priporočilo Evropskega parlamenta in Sveta](#) z dne 18. decembra 2006 o ključnih kompetencah za vseživljenjsko učenje (2006/962/ES) (UL L 394, 30. 12. 2006, str. 10).

Več o našem pristopu k poučevanju v dokumentu PDF „Smotri učnega gradiva“.

Teme

Meje in mostovi – migracije

Vprašanje migracij je danes v Evropi žgoča tema, a zakaj? V svetu prihaja do množičnega preseljevanja, kar nam kažejo pojavi od tragičnih utopitev v Sredozemlju do tako imenovanega bega možganov znotraj Evrope. V tej temi raziskujemo nekatere vzroke za te migracije in se sprašujemo, kako bi lahko bolje razumeli sodobno prostovoljno in prisilno preseljevanje ljudi glede na evropske zgodovinske zglede.

Kaj misliš, kdo si? – Identiteta

Kako opredelimo svojo identiteto? Katere značilnosti zajema? Identiteta se nenehno spreminja in razvija, z njo pa so lahko za spremembe odprta tudi naša stališča, kdo smo sami in kdo so drugi. Ob tej temi odstiramo večrazsežno naravo identitete ter črpamo iz preteklih in sodobnih zgledov, ob tem pa preudarjamo, kaj bi lahko evropska identiteta pomenila v 21. stoletju.

Jastrebi in golobi – konflikt

Veliko razlogov je, zakaj se posamezniki in skupine znajdejo v konfliktu. Obenem pa obstajajo stvari, ki jih brez drugih ne moremo doseči. Ob tej temi raziskujemo dinamiko vojne in miru skozi interakcijske vzorce – zmagovalce in poražence, pacifiste in militariste. Današnja Evropa je izšla zlasti iz zgodovine vojne, okupacije in uničenja ter zgodovine solidarnosti, pogajanj in sprave.

Smo res vsi obravnavani enako? – Človekove pravice

Ob tej temi preiskujemo nekatere najbolj znane kategorije, ki sodijo v široko opredelitev človekovih pravic, ter vrednotimo povezave in navzkrižja med pravicami in dolžnostmi. Učence skozi tematiko vodimo s sodobnimi in zgodovinskimi evropskimi in svetovnimi zgledi in jih spodbujamo, naj razmislijo o svojem odzivanju na kompleksne etične scenarije. Obravnavamo spoštovanje človekovih pravic drugih, nasprotje med kulturnimi praksami in človekovimi pravicami ter ali je mogoče v nekaterih okoliščinah upravičiti odpravo pravic.

Moč komunikacije – informacijske tehnologije

Pomembne prvine informacijske dobe 21. stoletja so računalništvo v oblaku, internetno piratstvo, WikiLeaks. Komunikacijske tehnologije so v zadnjem času spremenile javno in zasebno življenje v Evropi, zgodovinsko gledano pa gre za dosti daljši tehnološki razvoj, ki je bil tesno vezan na našo celino. Ob tej temi odkrivamo, kako je staro in novo v tem poldrugem stoletju vplivalo na evropsko življenje – v pozitivnem in negativnem smislu.

Kako uporabljati gradivo

Teme so razdeljene takole:

1. **Uvod:** pregled splošne strukture in sporočilnosti posamezne teme.
2. **Razdelek:** vsaka tema ima tri razdelke, v katerih so razčlenjeni različni vidiki obravnavane teme. Posamezne razdelke lahko uporabljamo tudi samostojno.
3. **Gradivo za učitelja:** je na voljo v vseh treh razdelkih znotraj posamezne teme. Zajema delo v razredu ali v skupini, z izrecno navedenim spremnim gradivom (gl. točko 4 spodaj). Delo v razredu tu pomeni frontalno uro, ki jo vodi učitelj. Delo v skupini pomeni uro, ko učenci delajo z gradivom v skupinah. Gradivo za učitelja ponekod vsebuje vdelane video ali zvočne posnetke, do katerih lahko učenci dostopajo s klikom na posnetek zaslona. Označili smo tudi čas, potreben za posamezne dejavnosti. Seveda lahko sami izberete dejavnosti, ki najbolj ustrezajo potrebam vaše ure.
4. **Gradivo:** so dokumenti, ki jih lahko razdelite učencem. Vsebujejo primarne in sekundarne zgodovinske vire, ki so občasno v izvornem jeziku. V gradivu so tudi sodobna besedila in podobe. Nekateri viri obravnavajo občutljive zgodovinske in sodobne teme, zato pri delu v skupinah svetujemo preudarno rabo gradiva.
5. **Prepis video in zvočnega gradiva:** zagotovili smo pisni zapis v 24 jezikih, ki se lahko po potrebi uporabi z video in avdio posnetki, ponujenimi v gradivu za učitelje in učnem gradivu. Ker so ponujeni posnetki povezani z zunanjimi viri, priporočamo previdno uporabo tega gradiva v razredu.